

南風 の誘い

みなみ
かぜ
いどな



まきおか なみ
牧岡 奈美

奄美民謡から
朝花節／むちゃかな節／他



かたやま
片山 エリー

沖縄民謡から
ていんさぐぬ花／しょんかね一節／他



もりた みさき
森田 美咲

奄美・沖縄の民謡
島唄からシマ唄へ



よもち さくら
世持 桜

12月6日 日 開場 13:30
開演 14:00

山梨市民会館ホール 〒405-0031
山梨市万力 1830 番地

チケット料金

一般 1,000 円／中学生以下 500 円

9月19日(土)10:00～山梨市民会館窓口にて発売

お問い合わせ

山梨市民会館 TEL.0553-22-9611

市民会館ホームページ



主催：山梨市文化協会

後援：山梨市教育委員会

協力：株式会社ケイミックスパブリックビジネス

企画：伝統芸能（株）ナカツボ・アーツ

奄美民謡

牧岡 奈美 (まきおか なみ)

鹿児島県大島郡喜界町生まれ。
小学3年生から 安田民謡教室に通い始める。
1995年 - 第16回奄美民謡大賞で「かんつめ節」を歌い、優秀賞受賞。
1997年 - 鹿児島県民謡王座選手権優勝。
1998年 - 鹿児島県民謡王座選手権優勝。CD『牧岡奈美 選曲集 胸に迫るなつかしい唄声』発売。
1999年 - 鹿児島県民謡王座選手権に3年連続優勝し、16才で女性唄者として初の名人位獲得。
2000年 - 全九州民謡民舞の祭典青年の部優勝。
2001年 - CD『うふくんでーた』発売。ソロデビュー。第23回奄美民謡大賞で「嘉徳なべかな節」を歌い、大賞受賞。
2002年 - 奄美民謡大賞大会では最高賞の大賞を受賞。
2005年 - CD『南柯 Nanka』発売。
2007年 - CD『シツルシマ』発売
2013年 - 東京西麻布のライブハウス音楽実験室新世界で城南海、我那覇美奈と臨時ユニット「みなみなみなみ」結成。
2017年11月 - アルバム『唄い紡ぐ』と『ウタイツムグ』を同時発売。
2022年 - 日本スリランカ外交関係設立70周年記念文化事業(在スリランカ日本大使館・日本人会他主催/外務省後援/於：スリランカ)に参加し、国営TV番組でも生演奏を披露。
奄美市のROAD HOUSE ASiViで「牧岡奈美・凱旋スペシャルLIVE in 奄美」を開催、奄美観光大使となる。
2024年【全国商工会連合会】駐日外国公館向け特産品PRイベント「The 1st All Japan Specialties Gala」が開催され奄美民謡を披露。

森田 美咲 (もりた みさき)

鹿児島県徳之島生まれ
5歳より祖父から民謡・島唄を習い始める
2005年 南海日日新聞民謡大賞 新人賞
2009年 少年少女全国民謡大会中学校の部優勝
(民謡中学生日本一)
2011年 民謡民舞全国大会 青年の部 優勝
2012年 民謡民舞九州地区大会 青年の部 優勝
2013年 民謡民舞全国大会 内閣総理大臣争奪戦 優秀賞
2014年 民謡民舞九州地区大会青壮年の部準優勝
第27回日本民謡フェスティバル2014出場
2016年 南海日日新聞民謡大賞 第37回奄美民謡大賞
大賞受賞

沖縄民謡

片山 エリー (かたやま えりー)

中学生の時に初めてピアノ弾き語りでライブ活動を開始
20歳より白鳥英美子(トワ・エ・モワ)のバックコーラスとしてプロの道に。
その後メジャーアーティストのCDレコーディングに多数参加、スタジオシンガーとして多くのCMソングを歌う。
'95年「B-Wish」のメインボーカルとしてFUN HOUSEよりメジャーデビュー。
シングル2作、アルバム1作をリリース「ミュージックステーション」に出演。
初めて訪れた沖縄で「沖縄民謡」と沖縄の楽器「三線」に出会い沖縄音楽の道を進むきっかけとなった。
2007年より関東を中心に唄三線スタイルでのライブ活動を展開。洋楽で得たノウハウで沖縄民謡を多彩にアレンジ、更にピアノ弾き語りで沖縄民謡ライブを行う。
講師としても東京、千葉で唄三線教室を開講中。

リリース作品【CD】
島造い(シングル/全国発売中)
沖縄音楽ジャンルでの参加【CM】
花王「キュキュット」シークワサーの香り(三線演奏)
au LISMO(三線演奏)
【CD】大城バネサ「今帰仁の春」(三線演奏)

世持 桜 (よもち さくら)

沖縄県石垣市白保出身
14歳で八重山古典民謡を始める。
2015年に八重山古典民謡保存会最優秀賞受賞。関東を中心にライブ活動を行う。
主に八重山民謡を歌っており、その小柄な身体からは想像がつかないほど、力強く澄んだ歌声が魅力の本格派女性“唄しゃ”
2006年 八重山古典民謡保存会師範横目博二に師事。
2007年 八重山古典民謡コンクール
(八重山毎日新聞主催) 新人賞受賞。
2008年 八重山古典民謡コンクール優秀賞受賞。
2015年 八重山古典民謡コンクール最優秀賞受賞[3]。
2016年 ミニアルバム『世かる日』発売。
2017年 東京都港区南青山のMANDALAで初のワンマンライブを開催、満員御礼となる。

山梨市民会館ホール

TEL.0553-22-9611

〒405-0031 山梨市万力1830番地

[休館日] 毎週月曜日

(祝祭日の場合翌日、休日の翌日)

[受付時間] 9:00 ~ 17:00

