

Songs Painted in Sand

— 冬に咲く音の花束 —

サンドアートと歌が描く物語

砂が織りなす光と影、そして音楽が描く響きがひとつになり、幻想的な物語が広がります。

クラシックの名曲、日本歌曲に朗読を織り交ぜ、

舞台上でリアルタイムに描かれるサンドアートと共に、ふるさとの風景や人々の記憶を映し出します。

懐かしさと新しさが交差するひとときをお届けします。

耳と目に響くアートの共演を、花かげホールでぜひご体感ください。

2026.1/11 [SUN]

13:30 開場 / 14:00 開演

山梨市花かげホール

〒404-0013 山梨県山梨市牧丘町窪平 453-1

大人 4,000 円 大人前売券 3,500 円

子供 2,000 円 ※3歳まで無料
(高校生まで)

ソプラノ 田巻 純江

テノール 佐々木 洋平

ピアニスト 青木 陽香

サンドアートパフォーマー 笠貫 彬文

チケットの
ご購入はこちら



大人前売り券



子供チケット

Artist



田巻 純江



佐々木 洋平



青木 陽香

主催: Cloud of Arts

共催: 山梨市花かげホール

(指定管理者: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

「コンサート・エール! やまなし 2025」採択事業

お問い合わせは WEB サイト
またはメールにて受付けております

general@cloudofarts.com



WEB サイト

Songs Painted in Sand

— 冬に咲く音の花束 —

サンドアートと歌が描く物語



田巻 純江 Sumie Tamaki | ソプラノ

国立音楽大学声楽科卒業。東京音楽大学研究科（オペラ）修了。これまでオペラ「蝶々夫人」の蝶々夫人、オペラ「フィガロの結婚」の伯爵夫人らオペレッタ「コウモリ」の伯爵夫人、オペラ「カルメン」のカルメシ、ミュージカル「マイ・フェアレディー」のイライザなど数々の公演に出演し、いずれも好評を博す。97年よりイタリアに留学、留学中も数々のコンサートに出演。帰国後、ソロリサイタル、オペラ「カルメン」のカルメン、山梨交響楽団とガラコンサート、モーツァルト「戴冠ミサ」のソリスト、イタリアのアンサンブルクラシカと共演と数々のコンサートに出演いずれも好評を博す。現在はソロ活動、後進の指導に努めている。



佐々木 洋平 Yohei Sasaki | テノール

福岡県福岡市生まれ、北九州市育ち。大分県立芸術文化短期大学音楽科楽器専攻打楽器に入学後、ベートーヴェン「第九」との出会いをきっかけに転専攻し、声楽の道へ。子供の情操教育の分野にも造詣が深く、乳幼児とそのお母さんのための【Concert for Mothers】を主宰。ボイスリビルダーとして各地で発声指導にあたるほか、オペラやコンサートに多数出演。



青木 陽香 Haruka Aoki | ピアニスト

蕪崎市出身。日本大学芸術学部音楽学科ピアノコースに在学中、選抜演奏会等に出演する傍らクラシックのみならずポップス等のジャンルに親しみ、演奏活動を行う。卒業後は山梨県内外においてコンサート、イベント、レコーディング、作編曲等ジャンルを問わず活動している。わに塚のサクラライトアップコンサート、若宮八幡宮奉納演奏、蕪崎市旭町へ「ふるさと旭」の楽曲提供等、地元蕪崎市での活動も多く行う。現在、河口湖音楽と森の美術館にてサンドアートライブパフォーマンスにレギュラー出演中。山梨CATV制作「童謡歌手若林秀和がお届けする日本の抒情歌」専任ピアニスト。山梨市、勝沼、河口湖、峡西、大月、北富士のケーブルテレビ各局にて放送中。帝京学園短期大学非常勤講師。



笠貫 彬文 Akihumi Kasanuki | サンドアートパフォーマー

1991年神奈川県に生まれる。2010年多摩美術大学絵画学科日本画専攻に入学、2014年同大学を卒業。山梨・富士河口湖町に転居後、サンドアートパフォーマンス（河口湖オルゴールの森美術館）を中心に、家業「和カフェ・染物 すぎのき」（河口湖）を拠点とした地元根付いた活動を展開している。

2026.1/11 [SUN]

13:30 開場 / 14:00 開演

山梨市花かげホール

〒404-0013 山梨県山梨市牧丘町窪平 453-1



Google マップ

チケットの
ご購入はこちら



大人前売り券



子供チケット

主催



Cloud of Arts

お問合せ

general@cloudofarts.com