



Drums
染川 良成



Ocarina
大沢 聡



Bass
達麻



Keyboard
土屋 剛



Guitar
成瀬 正樹

GOOSE EFFECT

ゲース エフェクト

Live 2023 Welcome to Goose Island

2023年1月27日[金]

ヤマハ名古屋ホール

愛知県名古屋市中区錦丁目18-28

開場 17:30 / 開演 18:00 / 終演 20:00

料金: 一般 3,500円 (当日 4,000円) / 学生 500円

[プレイガイド] チケット発売開始: 11月30日[水]より

・(株)ヤマハミュージックリテイリング名古屋店

管弦打楽器フロア

電話 052-201-5153 (11:00~18:30 ※定休日: 毎週火曜日)

2023年1月29日[日]

山梨市民会館

山梨県山梨市万力1830番地

開場 13:00 / 開演 13:30 / 終演 15:30

料金: 一般 3,500円 (当日 4,000円) / 学生 500円

[プレイガイド] チケット発売開始: 11月30日[水]より

・山梨市民会館

電話 0553-22-9611 (9:00~17:00 ※休館日を除く)

・YCC県民文化ホールチケットセンター

電話 055-228-9131

・内藤楽器本店

電話 055-235-7110

ご予約・お問い合わせ

株式会社 STUDIO fiato (スタジオ フィアート) <http://www.studiofiato.com/>
電話 055-242-9611 (平日 11:00~19:00) | メール info@studiofiato.com

※お名前・人数を添えてご連絡ください。お電話・メールでのご予約も承ります。
※感染状況を鑑みての中止など、緊急の連絡用にご予約時に必ずお名前と連絡先をお伝えください。

【主催】 株式会社STUDIO fiato 【後援】 山梨市 山梨日日新聞社・山梨放送 内藤楽器(株) 山梨オカリナ連盟
(株)プリマ楽器 (有)林楽器商会 Focalink International Co.,Ltd.



Goose Effect

グース エフェクト

フュージョンジャズを中心にポップなサウンドに定評があったバンド「Trim Ahead Goose」から劇的な進化をとげ、2022年よりオリジナル曲を中心にクールでポップなサウンドを追及していくユニット「Goose Effect」にシフト。オカリナがセンターとなり第一線で活躍するギター、キーボード、ベース、ドラムで編成した、迫力と繊細さをより兼ね備えたスーパーバンド。



大沢 聡:Ocarina

国立音楽大学音楽学部器楽学科サクソフォン専攻在学中にオカリナと出会う。サクソフォンを服部吉之氏、下地啓二氏、オカリナを平本孝雄氏に師事。2004年10月、オカリナ奏者としてプロ活動を開始。世界初の3オクターブ複数管オカリナをプロ奏者としてはじめて使用。2006年、イタリアで東洋人初のリサイタルを開催、以降、コンサート開催国はイタリア、韓国、台湾、中国、ドイツ、オーストリア、アメリカの7カ国。国内ではサントリーホール、東京オペラシティなどの著名ホールでリサイタルを開催したほか、伊勢神宮、二条城などの歴史遺産でも演奏。㈱プリマ楽器より「Osawa Ocarina」を発表し、複数管オカリナの世界的普及に貢献する。国際芸術連盟専門家会員。イタリア・ブードリオ市名誉賞受賞。やまなし大使。山梨市観光大使。



成瀬 正樹:Guitar

ギタリスト/楽器系ライター。静岡県静岡市出身。東京工芸大学工学部卒。14歳の頃ギターを始め、以降バンド活動、同時にクラシック・ギターを学ぶなど音楽に没頭していく。大学卒業後からCM他、映像作品の音楽制作に携わるようになり、音効、楽譜制作などさまざまな音楽業務を経験していく。現在は演奏/楽曲制作に加えてプライベート・レッスンなど講師業も行ないつつ、『ギター・マガジン』、『GIGS』を始めとする音楽/楽器専門誌にて演奏法の指南、エクササイズ・フレーズの作成、採譜、浄書、また楽器・機材のレビューも担当。ポップスからジャズ/フュージョン、ヘヴィメタルまで幅広いジャンルをカバーしている。



土屋 剛:Keyboard

東京都新宿区生まれ A型
4歳からクラシックピアノを習い始め、10歳からバンド活動を行う。
アマチュアバンドを経てビートルズ・カバーのバンド「WISHING」に加入、英国リバプールで開かれる「ビートルズ・コンベンション」に連続出場し、ロンドンのアビーロード・スタジオでのレコーディングを行う。ソフトロックユニット「SPRINGS」に加入後、ユニバーサル・ビクターからデビュー。オーケストラ・アレンジの評価を得る。数多くのレコーディング、ライブに参加し、アレンジャー、プレイヤーとして活動するかたわらTV番組やイベント曲等の作編曲を手がける。



達麻:Bass

東京都町田市出身。高校在学中に加入したバンドで全国流通のミニアルバム発売や横BLITZでの演奏を経験、その際に声優の松本梨香氏や現sumiaのkey/cho.小川貴之氏と共演し大きな反響を得る。同バンド解散後はインディーズバンドのサポートを中心に活動をし、2017年にO two Currentに固定サポートメンバーとして参加。結成わずか2年で島村楽器主催大会『HOTLINE2019』にてJAPANグランプリを受賞し、大きな反響を呼ぶ。同年カツセマサヒコ氏脚本、かとうみさと氏監督でMVを制作し公開する。現在はPark(gurasanpark)氏に師事し、サポートを中心に活動中。6弦ベースにエフェクターを多用したプレイスタイルで、楽曲をより多彩に表現しつつも後ろで支えるバランス感に定評がある。

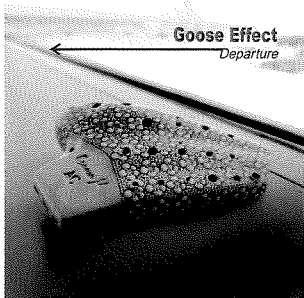


染川 良成:Drums

静岡県出身。学生時代よりドラムを始め、様々な経験積んで上京。アーティスト・サポート、ミュージカル・オケピットなどの演奏活動のほか、各専門学校の講師等を15年以上務める。2005年にドラム研究機関「DrumGym」を設立。教育システムの開発をはじめとする奏法研究を行う傍、関連グッズの開発も手がける。『30日でドラマーになる!』をはじめ、『ドラム個人練習のタネ』『すぐに使えるドラム・ソロ・ネタ帳』『ドラミングを合理的に征するルーティン活用30』の執筆も手がけている。
Vic Firth/MEINL Cymbals/Beyond Shimano エンドーサー、DrumGym代表/主任講師。



STUDIO fiato オフィシャルウェブショップからもチケットをご購入いただけます。
決済完了後、郵送(特定記録郵便)にてチケットをお送りいたします。
<http://www.studiofiato.com/webshop/corner669400/disc.html>
左のQRコードからもサイトにアクセスできます。



ファーストミニアルバム *Departure* (デパーチャー) 好評発売中!

オリジナル曲を中心に、クールでポップなサウンドを追及していくユニット「Goose Effect」初のミニアルバム。バンドサウンドの概念を大きく変える新しい体験をお楽しみください。

1.ENGAWA / 2.Hotcake / 3.Morning Sky / 4.The Schizoid Man / 5.Drivin' / 6.夕風

2022年2月22日発売 品番:SOO-008 定価:2,200円(税込)

発売元:株式会社STUDIO fiato

こちらからのQRコードから
ご試聴いただけます

